



COMUNE DI
TERRE DEL RENO



COMUNE
DI POGGIO
RENATICO



COMUNE
DI CENTO



COMUNE DI
VIGARANO
MAINARDA



COMUNE DI
BONDENO

N E L

B L U

WORKSHOP DI CIANOTIPIA RIVOLTO A CAREGIVER



N E L B L U

Vivere la luce attraverso il colore

Giovedì 12 Settembre
ore 16.30

Giovedì 19 Settembre
ore 16.30

Giovedì 3 Ottobre
ore 16.30

Un laboratorio rivolto alle persone che si prendono cura dei propri familiari non autosufficienti o malati. Tre appuntamenti in cui ritrovare un tempo per se stessi, grazie ad un'immersione nella natura e ad un viaggio visivo tra gli elementi dell'antica tecnica della cianotipia.

Attività gratuita a numero chiuso, per iscriversi inviare un' e-mail a: fragilita@comune.cento.fe.it o contattare il numero 051.4121739

Presso Bosco Integrale
Via Ferrarese, n.31/1 Cento (FE)



NEL BLU

Vivere la luce attraverso il colore

INTRO

Il colore blu assume una forte valenza simbolica oltre ad avere caratteristiche peculiari. E' infatti un colore primario, quindi non si ottiene da altri colori ma è un colore puro. A livello sensoriale, il blu infonde calma e fiducia, simboleggia la profondità, la ricerca, il silenzio ed insieme al verde fa pensare all'equilibrio. Quell'equilibrio che si tenta di raggiungere quando si vivono momenti complessi o si attraversano fasi della vita in cui si è costantemente alle prese con problemi e ricerca di soluzioni. Un equilibrio quindi, che da caregiver familiare, si insegue,



si difende, ma non è semplice da raggiungere ed ottenere.

Quello stesso equilibrio va arricchito e reso stabile grazie a piccoli *spazi-momento*, nei quali ricordarsi di sé stessi, delle proprie passioni, del desiderio di mettersi alla prova facendo cose nuove, forse poco "utili", ma preziose per il nostro benessere.

Ecco perchè questo laboratorio, rivolto ai caregiver familiari, vuole rappresentare una sorta di *isola blu*, nella quale sarà possibile conoscere persone che vivono situazioni simili alla propria - o che l'hanno vissuta-

ed insieme ai quali vivere la natura e sperimentare composizioni artistiche, immersi tra le aree verdi del Bosco Integrale di Cento.

La tecnica della cianotipia - un antico metodo di stampa fotografica- è stata scelta come elemento chiave di questo workshop, in quanto ci suggerisce di vivere un tempo lento, permette di vivere la luce naturale ed offre una libertà compositiva in dialogo con l'ambiente circostante. Così facendo al termine del percorso avremo avuto modo di creare, raccontare ed imprimere ricordi e sensazioni.



NEL BLU

DATA E LUOGO DI SVOLGIMENTO

Giovedì 12 Settembre ore 16.30

Giovedì 19 Settembre ore 16.30

Giovedì 3 Ottobre ore 16.30

Bosco Integrale, Via Ferrarese 31/1 Cento

GLI APPUNTAMENTI

Il primo incontro sarà dedicato alla conoscenza tra i partecipanti, all'esplorazione del luogo che ci ospita e ad un'introduzione teorica alla cianotipia, approfondendo la figura di Anna Atkins, botanica e fotografa inglese pioniera dei linguaggi visivi dell'Ottocento.

Durante il secondo incontro si lavorerà sul materiale da impiegare per le proprie composizioni di cianotipie, anche esplorando la possibilità di creare un proprio personale erbario delle emozioni. Parte dell'incontro sarà poi dedicato a sperimentare la tecnica della cianotipia.

L'ultimo appuntamento sarà invece dedicato alla conclusione dei lavori personali di cianotipia e alla condivisione delle impressioni e delle riflessioni legate a questa esperienza.

*“Il ricordo impresso in una giornata di sole,
continuerà a permanere anche nei giorni futuri
ed ha il potere di illuminare quelli meno sereni”*

